

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **ASISTENT UNIVERSITAR** Poziția **75**.

Departamentul **BAZELE PROIECTĂRII DE ARHITECTURĂ**.

Disciplina/disciplinele postului **Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – lucrări practice, Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect, Activități practice (desen de arhitectură) – lucrări practice.**

Candidat: **DINU IONUȚ-LAURENȚIU**

Data nașterii: **09.02.1991**.

Funcția actuală: **ARHITECT CLĂDIRI**

Instituția: **S.C. OIKO DESIGN S.R.L.**

### 1. Studii universitare de licență și masterat

| Nr.crt. | Instituția de învățământ superior                              | Facultatea/Specializarea | Anul absolvirii | Media de promovare a studiilor universitare <sup>1</sup> |
|---------|--|--------------------------|-----------------|--|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București | Arhitectură              | 2017            | 7.46   |

### 2. Studii de doctorat

| Nr.crt. | Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat    | Tema tezei   | Anul obținerii titlului de doctor | Calificativul tezei |
|---------|--|--|-----------------------------------|---------------------|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București | <i>Spre o nouă strategie de deghetoizare. Arhitectură și Urbanism, instrumente de intervenție asupra zonelor urbane sărace</i> | 2023                              | Excelent            |

<sup>1</sup> Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

## 3. Grade didactice sau de cercetare

| Nr.crt. | Instituția   | Domeniul de activitate  | Perioada          | Gradul  |
|---------|--|---|-------------------|---|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București | Proiectare de arhitectură –<br>Departamentul Bazele<br>Proiectării de arhitectură | 2017 -<br>prezent | Asistent<br>universitar<br>(cadru<br>didactic<br>asociat) |

4. Realizări profesional-științifice<sup>2</sup>

|             |   |   |
|-------------|---|---|
|             |   |   |
| <b>4.1.</b> | <b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b> | <p><i>Se fac referiri la comunicări științifice, publicații, premii.</i><br/> <i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele activității de cercetare-proiectare către mediul economic sau social, ori de a populariza propriile rezultate profesionale și științifice;</li> <li>- relevanța și impactul rezultatelor profesionale și științifice, din perspectiva domeniului și conținutului postului vizat.</li> </ul>   |
|             |   | <p>Activitatea de cercetare este concentrată în jurul tezei de doctorat, care a avut ca preambul proiectul de diplomă, subiectul comun al acestora fiind reprezentat de arhitectura socială, cu accent pe utilizatorii acesteia. Cercetarea acestei problematice începe în perioada anului al IV-lea de facultate, în momentul în care, în urma unei analize sociale, am ales subiectul proiectului de diplomă, <i>Centru de zi pentru tineri proveniți din familii defavorizate</i>. Îndrumat de echipa formată din conf. dr. arh. Lulian Gudină și asist. univ. dr. arh. Sebastian Stan, am reușit să finalizez un proiect care a fost apreciat ca cel mai bun din comisia de jurizare, fiind notat cu 8.13. Fundamentarea teoretică a acestui proiect a fost realizată prin intermediul lucrării de dizertație, <i>Spre o politică de deghetoizare – problema copiilor, o consecință directă a ghetoului</i>, îndrumată de conf. dr. arh. Liviu Ianăși, această lucrare punând, în fapt, bazele viitoarei cercetări academice.</p> <p>Aprofundarea subiectului arhitecturii sociale ca măsură de combatere a consecințelor ghetozării a constatat într-o cercetare temeinică, atât teoretică, cât mai ales empirică, îndrumată de către prof. em. dr. arh. Cristina-Olga Gociman, a cărei finalitate a reprezentat teza de doctorat, <i>Spre o nouă strategie de deghetoizare. Arhitectură și Urbanism, instrumente de intervenție asupra zonelor urbane sărace</i>.</p> <p>Toată această activitate de cercetare a fost diseminată prin intermediul comunicărilor științifice, a conferințelor și a publicațiilor.</p> <p><b>Comunicări științifice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2018, Câmpulung, Argeș, România – prezentarea lucrării <i>Strategii contemporane de deghetoizare în mediul urban românesc</i> în cadrul celei de-a III-a ediție a sesiunii anuale de comunicări științifice URBANISM ARHITECTURĂ PATRIMONIUM</li> <li>- 2018, Lisabona, Portugalia – prezentarea lucrării <i>Poverty Reduction Strategies in Slums and Ghettos – Bucharest as study case</i> în cadrul celei de-a VIII-a Conferințe despre Reziliența Clădirilor (<i>8th International Conference on Building Resilience</i>)</li> <li>- 2019, Dealu Frumos, Sibiu, România – prezentarea lucrării <i>Sărăcia în mediul urban românesc – Cartierul Ferentari, ca studiu de caz</i> în cadrul celei de-a IV-a ediție a sesiunii de comunicări științifice a Școlilor Doctorale UAUIM</li> </ul> |

<sup>2</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

|             |  |  |
|-------------|--|--|
|             |  | <p>- 2023, Chiojdu, Buzău, România – susținerea unei prelegerii <i>Arhitectura de Gherilă</i> în cadrul celei de-a XI-a ediții a Școlii de Vară ARHIPERA</p> <p><b>Publicații</b></p> <p>- 2019 Lisabona, Portugalia – autor al articolului <i>Poverty Reduction Strategies in Slums and Ghettos: Bucharest as study case</i>, 8th ICBR Lisbon Book of Papers, ISBN: 978-989-54741-0-3, pag. 466-473</p>   |
| <b>4.2.</b> | <b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b> | <p><i>Se prezintă realizările profesionale în domeniul postului (obligatoriu proiecte realizate pentru posturile în departamentele de "proiectare") și experiența de predare la nivel universitar.</i></p> <p><i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea de a conduce proiecte relevante din perspectiva domeniului și ariei disciplinare a postului vizat;</li> <li>- capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor profesionale și științifice ale candidatului, în funcție de specificul domeniului;</li> <li>- capacitatea de a îndruma studenți și/sau tineri cercetători;</li> <li>- experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare, după caz..</li> </ul>  |
|             |  | <p>Experiența profesională are la bază trei piloni: 1) activitatea didactică, în calitate de cadru didactic asociat, desfășurată, pe de o parte, în cadrul Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură, iar, pe de altă parte, în cadrul cursului de Management Urban, din anul al V-lea de facultate; 2) activitatea de proiectare, în calitate de arhitect stagiar, apoi de arhitect cu drept de semnătură, în cadrul a trei birouri de arhitectură și, ulterior, în cadrul biroului propriu de arhitectură; 3) activitatea de management, în calitate de manager de proiect în cadrul companiei SC Mega Image SRL și consultant pe probleme de arhitectură/construcții în cadrul Băncii Mondiale.</p> <p><b>Activitate didactică</b></p> <p>2017-2018 – asistent universitar (cadru didactic asociat) în cadrul atelierului 36, parte din echipa formată din conf. dr. arh. Octavian Iliescu și lect. dr. arh. Emil Ivănescu</p> <p>2018-prezent – asistent universitar (cadru didactic asociat) în cadrul atelierului 20/30, parte din echipa formată din conf. dr. arh. Iulian Gudină și asist. univ. dr. arh. Cristina Stireciu</p> <p>2018-2020 – susținerea unor prelegeri privind <i>sărăcia în mediul urban</i> în cadrul cursului de anul V, <i>Management Urban</i>, coordonat de conf. dr. arh. Liviu Ianăși</p> <p><b>Activitate de proiectare</b></p> <p>2018 – prezent -&gt; <i>architect cu drept de semnătură în cadrul SC OIKO Design SRL</i></p> <p>2023-prezent - Locuință unifamilială (Casa C), P+1 - DTAC + PTh + DDE, Otopeni, Ilfov</p> <p>2023-prezent - Locuință unifamilială (Casa L), S+P+1 - DTAC + PTh + DDE, Sector 3, București</p> <p>2022-2023 – Locuință unifamilială – Amenajare etaj, terasă și curte, S+P+1+Pod – Pth + DDE, Sector 1, București</p> <p>2021-2022 – Locuință unifamilială – Extindere parter, Parter – DTAC + Pth + DDE, Săcele, Brașov</p> <p>2020-prezent – Centru de educație și sport, pentru copii, Parter – Studiu de soluție, Com. Letca Nouă, Giurgiu</p> <p>2020-2021 – Casă de vacanță la munte, S+P+M - DTAC + Pth + DDE, Sat Urseiu, Com. Vișinești, Dâmbovița</p> <p>2020-prezent - Locuință unifamilială (Casa D), P+1 - DTAC + PTh + DDE, Pantelimon, Ilfov</p> <p>2019-prezent – Salon de evenimente și spații de cazare <i>Gussi</i>, P+1+Pod – Studiu de soluție, Com. Leordeni, Argeș</p> <p>2018-2019 - Locuință unifamilială (Casa M), P+M - DTAC + PTh + DDE, Sat Dudu, Com. Chiajna, Ilfov</p> <p>2017-2019 -&gt; <i>architect stagiar în cadrul SC CRIBA PROIECT SRL</i></p> <p>2018 – Casă de vacanță în Delta Dunării, Parter - DTAC, Com. Sfântu Gheorghe, Tulcea</p> |

|             |   |  |
|-------------|---|--|
|             |   | <p>2017-2019 – Locuințe colective cu spațiu comercial la parter, S+P+3+4R – PUZ + Studiu de soluție, Sector 2, București</p> <p>2017 – 2019 – Centru de Dializă, S+P+3 – PUD + Studiu de soluție, Pitești, Argeș</p> <p>2017 – Casă de vacanță – amenajări interioare și modificări de fațadă, P+M – DTAC, Com. Runcu, Dâmbovița</p> <p><i>2016-2017 -&gt; student architect, colaborator în cadrul SC S&amp;S Proiectare SRL</i></p> <p>2016 – 2017 – Locuință individuală - consolidare, reabilitare termică, recompartimentare, supraetajare parțială și mansardare, S+P+1+M – DTAC, Sector 4, București</p> <p>2017 – Amenajare interioară și modificare fațadă magazin de animale, Parter – DTAC + Pth + DDE</p> <p><i>2012-2013 -&gt; student architect, colaborator în cadrul SC DTSP Architects SRL</i></p> <p>2016 - Locuință unifamilială – amenajări interioare, P+1 - PTh + DDE, Pantelimon, Ilfov</p> <p>2015 - Locuință unifamilială – recompartimentări, amenajări interioare și modificare de fațade, P+1 – Studiu de soluție, Sector 6, București</p> <p>2013 - Locuință unifamilială (casă pentru trei generații), P+1+Pod - Studiu de soluție, Pantelimon, Ilfov</p> <p>2012 – 2016 - Locuință unifamilială (Domhouse), Parter - DTAC + PTh + DDE, Com. Letca Nouă, Giurgiu</p> <p><b>Activitate de management</b></p> <p>2019-prezent - manager tehnic de proiect, responsabil cu expansiunea teritorială a brand-ului Mega Image în județele Cluj, Brașov, Prahova</p> <p>2022 – consultant al Băncii Mondiale pe probleme de arhitectură / construcții pentru un proiect de conformare a locuințelor pentru persoane cu dizabilități</p> |
| <b>4.3.</b> | <b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b> | <p><u>Pentru posturile didactice:</u> se evidențiază (cu argumente) calitatea activității didactice desfășurate anterior concursului, ca titular sau asociat (pregătirea și organizarea predării; valoarea științifică și actualizarea permanentă a conținutului predării; contribuții personale ce transcend rutina). După caz, se fac referiri la:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluarea din partea studenților</li> <li>- evaluarea din partea directorului de departament</li> <li>- rezultatele obținute de studenții îndrumați</li> <li>- îndrumarea și formarea de tineri cadre didactice</li> </ul> <p><u>Pentru posturile de cercetare:</u> se evidențiază (cu argumente) calitățile de cercetător demonstrate în cadrul unor proiecte, burse și granturi de cercetare în care candidatul a fost implicat; aplicații depuse și finanțări obținute; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată. După caz, se fac referiri la:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluarea din partea directorului de proiect</li> <li>- evaluarea din partea colegilor de echipă</li> <li>- îndrumarea și formarea de tineri cercetători.</li> </ul>  |
|             |   | <p>Activitatea didactică desfășurată în cadrul UAUIM a constat în îndrumare de atelier, în cadrul Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură, pe de o parte, și, în susținerea de prelegeri în cadrul cursului de Management Urban din anul al V-lea de studiu al Facultății de Arhitectură, pe de altă parte.</p> <p>În calitate de asistent universitar asociat am avut oportunitatea de a face parte din două echipe de îndrumare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2017-2018 a reprezentat debutul în activitatea didactică, alăturându-mă echipei de îndrumare a grupei 36, alcătuite din conf. dr. arh. Octavian Iliescu, lect. dr. arh. Emil Ivănescu și asist. univ. p.o. drd. arh. Ruxandra Neciov. În cadrul acestei echipe am avut libertatea de a experimenta mai multe strategii didactice pentru a putea consolida o bază pedagogică. Împreună cu echipa, am redactat o temă pentru Schița de Schiță de la anul 3, am susținut prelegeri în atelier despre locuire, în special cea colectivă și am reușit să îndrumăm o serie de proiecte cu rezultate foarte bune obținute în comisii.</li> <li>- 2018-prezent a reprezentat apogeul activității didactice de până acum, alăturându-mă unei echipe de îndrumare mai vechi și poate puțin mai bine consolidate, alcătuite din conf. dr. arh. Iulian Gudină și asist. univ. dr. arh. Cristina Stireciu. În cadrul acestei echipe a existat o colaborare foarte strânsă,</li> </ul>   |

|      |   |   |
|------|---|---|
|      |   | <p>viziunea generală asupra abordării proiectelor fiind una similară care pune accent pe dezvoltarea ideilor principale ale studenților, încurajarea de a crede în capacitățile proprii și consolidarea a unei idei de bază a proiectului prin transmiterea de informații complementare, chiar dacă acestea rezultau uneori din paradigme puțin diferite de gândire. Notele bune ale proiectelor, obținute în comisii, selecționarea proiectelor studenților pentru expoziții și burse de merit, precum și aprecierea proiectelor de către invitații de la alte ateliere de proiectare sunt martori ai performanțelor echipei de îndrumare din care fac parte în prezent.</p> <p>În cazul ambelor echipe de îndrumare din care am făcut parte, contribuția pe care am adus-o rezultatelor menționate mai sus este confirmată de directorul de departament și de șeful de atelier, prin intermediul evaluărilor anuale favorabile, precum și de studenți, care, într-o mare măsură, au păstrat o relație apropiată cu mine și după finalizarea anilor de studiu în care i-am îndrumat la atelier.</p> <p>Complementar activității didactice întreprinse în cadrul atelierului de proiectare, am avut oportunitatea de a lucra, împreună cu conf. dr. arh. Liviu Ianăși, la cursul de Management Urban din anul al V-lea de studiu al Facultății de Arhitectură. În cadrul acestui curs am preluat și dezvoltat, împreună cu titularul de curs, partea care tratează zonele urbane sărace, susținând apoi prelegeri cu această tematică. Prin această activitate, am reușit să fiu capabil să sintetizez un cumul de informații sub forma unei prelegeri foarte concise, să susțin o serie de idei clare în fața unui amfiteatru întreg și să observ maniera în care activitatea didactică de natură teoretică o completează pe cea practică, de proiectare.</p> <p>Suplimentar activității didactice, am realizat workshop-uri pentru studenți, având ca scop solidificarea relației dintre aceștia și prin activități extracurriculare, dar și preîntâmpinarea unor nevoi generale, cum ar fi aceea de a putea dezvolta o fluentă a discursului arhitectural. Astfel, workshop-urile de care m-am ocupat au fost următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Arhitectură și arheologie experimentală</i>, Sultana, Malu Roșu, Călărași - workshop al cărui co-organizator am fost, împreună cu asist. univ. dr. arh. Sebastian Stan; în cadrul acestuia, studenții de la Facultatea de Arhitectură formau echipe împreună cu studenți de la Facultatea de Istorie în vederea analizării sitului arheologic de la Sultana, Malu Roșu, Călărași și apoi identificarea, prin experimente, a metodelor constructive ale așezărilor de tip tel;</li> <li>- <i>Let's talk!</i> – workshop organizat în parteneriat cu un trainer de management din cadrul departamentului de resurse umane al companiei Phillips București, prin intermediul căruia am încercat să oferim studenților de la Facultatea de Arhitectură oportunitatea de a depăși emoțiile vorbitului în public, de a putea susține dezbateri publice și de a putea susține un discurs coerent pe marginea unui proiect de arhitectură. Rezultatele acestui workshop au fost monitorizate, iar rezultatele au fost cu aproximativ 20% mai bune, la modul general, între susținerea de dinaintea workshop-ului și cea de după.</li> </ul> <p>În anul universitar 2017-2018 am participat la cursurile de formare psiho-pedagogică, nivelul I și II, din cadrul UTCB, reușind, prin intermediul acestora, să înțeleg mai bine psihologia tinerilor și diferențele de eficiență între diferitele abordări pedagogice.</p> |
| 4.4. | <b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUM</b> | <p><i>Se evidențiază (cu argumente):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog;</i></li> <li>- <i>organizarea și participarea la manifestări culturaleștiințifice interne;</i></li> <li>- <i>susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional;</i></li> <li>- <i>susținerea realizării unor proiecte de importanță majoră în cadrul UAUM, inclusiv prin aplicații depuse în cadrul unor programe de finanțare prestigioase; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată;</i></li> <li>- <i>disponibilitate și implicare în activități organizatorice-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă.</i></li> </ul>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Contribuția mea la consolidarea și prestigiul comunității academice UAUIM a început în 2017, când am devenit cadru didactic asociat al UAUIM. Printre activitățile pe care le-am întreprins se numără:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participarea, împreună cu o echipă formată din mai mulți specialiști din domeniul conexe arhitecturii, la realizarea livrabilului privind vulnerabilitatea socială, parte din PUG-ul Municipiului București – livrabilul a fost coordonat de prof. em. dr. arh. Cristina-Olga Gociman și de conf. dr. arh. Ionuț Anton, iar eu am coordonat echipa responsabilă cu riscul social;</li> <li>- supravegherea tuturor schițelor de schiță la care am fost solicitat;</li> <li>- supravegherea examenelor de admitere atât la sesiunile din vară, cât și la cele din toamnă;</li> <li>- participarea, ca secretar de comisie, la sesiunea de diplome din februarie 2019;</li> <li>- îndrumarea, în co-tutelă cu conf. dr. arh. Iulian Gudină, a două diplome din sesiunea iulie 2021;</li> <li>- voluntariatul în programul de promovare a ofertei educaționale UAUIM în licee, între anii 2018 și 2019, fiind responsabil de diseminarea ofertei educaționale către liceele "Alexandru Ioan Cuza" din București și „Mihai Bravu” din București;</li> <li>- participarea la conferințele publice susținute în cadrul UAUIM;</li> <li>- participarea la susținerile publice ale tezelor de doctorat (2018: Reducerea riscului la hazard și problematica spațiului construit - Cristian Moscu, Antropologia, psihologia și sociologia structurii habitatului din zona Țării Călatei. Studiu de caz privind dimensiunea culturală a locuirii (specificările modului de locuire al aceluiași habitat raportat la diferențele culturale – români, maghiari) - Loana Vultur; 2020: Interferențe arhitecturale ca instrumente ecosistemice ale mediului antropic - Adrian Ionuț Ibric; 2023: nfluențe moderne și contemporane - o istorie recentă. Studiu de caz: Irak - Amina Al-Adhami; Spațiul sacru. Mutații interreligioase împrumuturi culturale în arhitectura spațiului de cult – Mihriban Ocalan)</li> </ul> |
|--|--|---|

Data 12.01.2024

Semnătura candidatului .....

