

DIDACTICA

XXII

ȘCOALA

DIPLOME

I

Anca Netcu

Arhiva și biblioteca primei școli românești din Brașov.

Brașov

Acest casă a urmărit să fie „una dintre multe alte case din Brașov” și această așezare a dat din capul locului direcția de urmărit, liniștea lucrului și un sentiment de bunăcuviință. Probabil acest lucru se întâmplă când lucrul își identifică sau construiește o anterioritate, un fel de preeminență pornind de la care un altceva este posibil să fie făcut. Probabil acesta ar fi un posibil existențial al patrimoniului. A nu schimba ci a salva a fost un punct de vedere al acestei deiplome dar și a celorlalte, în feluri diferite. În rest, proiectul se prezintă precum o casă grea, așezată în ea însăși cu elementara disciplină a construcției, anume integritatea structurală, a detaliilor, o ierarhie și o discreție a prezenței.







