

## **1. Informații personale**

Prenume, nume: Augustin IOAN

data și locul nașterii: 5.3.65, Dorobanțu, Tulcea

Poziția academică ocupată în prezent: Profesor la Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București

Adresa: str.Academiei 18-20, sect.1 București

## **2. Educație**

1999-2002 Doctorat, Universitatea București, Facultatea de Filosofie

1995-1998 Doctorat, Institutul de Arhitectură „Ion Mincu” București

1993-1994 MSArch, University of Cincinnati, OH

1984-1990 BA Institutul de Arhitectură „Ion Mincu” București

## **3. Experiența profesională**

Din 1990: cadru didactic la IAIM/UAUIM București

Fulbright Junior (1993-1994)/Senior (2004)

## **4. Zece publicații reprezentative**

„Bucharest as a battleground 1989-2009” în Kliems, A. Și Dmitrieva M (eds) *The Post-Socialist City-Continuity and Change in Urban Space and Imagery*, Jovis/Diskurs, 2010

*Retrofuturism – Spațiul sacru astăzi*, București, Paideia, 2010

*Modern Architecture and the Totalitarian Project – A Romanian case study*, Bucharest, ICR Press, 2009

„The peculiar history of (post)Communist public places and spaces: Bucharest as a case study” în Stanilov, Kiril *The Post-Socialist City-Urban form and space transformation in Central and Eastern Europe after socialism*, Springer, 2007.

*POVERISM*, București, Paideia, 2005

*Întoarcerea în spațiul sacru*, București, Paideia, 2005

„L.Orientation (Vers l'est)” în Viegues, M. (sous la direction de) *Imaginaires des Points Cardinaux – Aux quatre angles du monde*, Paris, Editions IMAGO, 2005

„ScarCity. Vom Genius Loci uber (ver)Gift(ete) Orte zu einem denkwürdigen Stadtbild” în Groys, Deiden și Webel (eds) *Zurück aus der Zukunft – Osteuropäische Kulturen im Zeitalter des Postkommunismus*, Frankfurt am Main, Edition Shkrap, 2005

“Policies and the politics of public space in Bucharest” în Nedovic-Budic, Y. Și Tsenkova, S. (eds) *Winds of Societal Change: Remaking post-Communist cities*, U.of Illinois at Urbana Champaign, 2004

*Sacred Space*, CTOS Press, Etna, CA, 2003

„The sacred space” în Ioan, Augustin *Lost in space*, Bucharest, New Europe College, 2003

„A postmodern critic's kit to interpreting socialist realism” în Leach, N. (editor) *Architecture and Revolution*, Routledge, 1999

## **5. Proiecte de arhitectură**

### **Biserici și mănăstiri**

Biserica Urziceni centru Sf.Ctin și Elena (sfântită 2000)

Protoeria Urziceni (în proiectare)

Biserica ortodoxă Manasia II (în stadiu avansat de execuție)

Biserica ortodoxă Slobozia nord (executată, nesfântită)

Biserica Amara II (executată)

Biserica Ortodoxă Slobozia Traian (sfînțită 2007)  
Biserica ortodoxă Fetești centru (în stadiu avansat de execuție după un proiect modificat față de cel autorizat, nesfînțită)  
Biserica ortodoxă Fetești Coloniști (în construcție)  
Biserica baptistă Speranța Zalău (executată după un proiect modificat de beneficiar față de cel autorizat)  
Corp de chilii, Mănăstirea Sf Voievozi, Slobozia (executat)  
Capelă privată, Măgurele )în curs de autorizare)

Biserica ortodoxa Lehliu-Gara, jud.Calarasi (in construcție)  
Biserica schit Amara (în construcție)

Studii de fezabilitate pentru o Mănăstire Ortodoxă la Hagieni Ialomița (nerealizat)  
Studii de fezabilitate pentru o Mănăstire Ortodoxă la Zărnești Brașov, proiect de paraclis realizat 2006  
Proiect pentru Catedrala Patriarhală (câștigător al concursului național din 2002; neexecutat)

Proiect pentru o catedrală ortodoxă cu necropolă regală la Curtea de Argeș (în proiectare)

## **Locuințe**

Locuințe personale în București (o parte din proiecte au fost publicate în revista *O casă pentru fiecare* 4/1999 ) str.Răspântiilor 4, str.Nisipari 17E.

Locuință de vacanță de standard ridicat în comuna Izvoarele jud. Prahova.  
Muzeul Literaturii Române: restaurare (consultant de arhitectură 1991-1996)  
Conversia unui fost conac/sediu IAS în Centru Cultural Paideia (Măgurele);  
Locuință Bucureștii Noi

Proiecte împreună cu fundația Habitat și Artă în România, al cărei membru fondator sunt.  
(Premiul UAP pentru fundația HAR pentru respectivele proiecte în 1997. vezi <http://har.org.ro>)

Restaurarea și conversia în locuință a unei construcții de sf.sec.XIX la Sulina  
(realizat)

Studii de fezabilitate și proiecte de autorizație de construcție pentru un condominiu (60 locuințe)  
Cumpătu Sinaia (autorizat, șantierul debutează 2002)

Locuința unifamilială (Urziceni, Ialomita, inceputa si terminata 2002)

Locuință unifamilială fam.Mateescu, Str.Poiana Verde 3+5, sect.5 București finalizat 2005

Locuință familială str.Ghidiceni 124, sect.5 finalizat 2007

## **Birouri și funcțiuni diverse**

Clădire de birouri str. Caracș 16 București sect.1 Finalizat 2004

Clădire de birouri str.Virgiliu 15 București (finalizat 2008)

Proiect pentru Arca Bărăganului, așezământ pentru bătrâni la Sinești, jud Ialomița prin Fundația Casa Ingerilor(autorizat)

Proiect pentru un centru de zi pentru copii, din fonduri europene la Sinești, jud Ialomița (în proiectare), prin Protoieria Urziceni.

Studiu de fezabilitate pentru Parc Urziceni (câștigător al competiției organizate de guvern în 2007)

Clădire de birouri șos Alexandriei 267, Bragadiru jud Ilfov

Proiect pentru bloc 2s, P, 3E si M la Sinaia, str.Furnica (autorizat)

Studii de fezabilitate pentru Sky Village, Varlaam, jus Giurgiu (în proiectare PAC)

Sediul Asociației Nevăzătorilor din România (în construcție din 2008)

Studii de fezabilitate pentru Sos Baicului PUZ Repacom, București (aprobat 2008)

**Lucrările sunt postate pe [www.chora.ro](http://www.chora.ro)**

**Proiecte de design, amenajări, grafică**

MAE Expoziția itinerantă Arhitectură sacră din România, o perspectivă ecumenică și retrofuturistă (concept expo și design)

MLR Expoziții: proiect expo permanentă,

MLR expo temporare Carte românească veche, Centenar Blaga

Coperți pentru Editura Univers (*colecțiile Sagittarium, Prima Verba, Cosmopolis*)

Coperți pentru Editura Paideia (colecția *Spații Imaginate*)

*Corporate identity* și coperți pentru Editura Millenium

Coperți pentru Editura Ex Ponto, Constanța

Coperți pentru Ed. Noi Media Print (Colecția Prispa/Arhitectură din România)